## ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «ЧЕРЕМХОВСКИЙ ГОРНОТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМ. М.И. ЩАДОВА»

Утверждаю: Директор ГБПОУ «ЧГТК им. М.И. Щадова» С.Н. Сычев «22» февраля 2024 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 08 Разработка дизайна веб приложений программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

#### **PACCMOTPEHA**

Рассмотрено на заседании ЦК «Информатики и ВТ» Протокол №<u>5</u> «<u>09</u>» <u>января</u> 20<u>24</u> г.

Председатель: Чипиштанова Д.В

#### ОДОБРЕНА

Методическим советом колледжа Протокол №3 от (10) января 2024 года Председатель МС: Е.А. Литвинцева

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ 08** «**Разработка дизайна веб приложений**» разработана в соответствии с ФГОС СПО с учетом примерной программы профессионального модуля ПМ 08 «Разработка дизайна веб приложений» по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

#### Разработчики:

Коровина Надежда Сергеевна – преподаватель ГБПОУ ИО «ЧГТК им. М.И. Щадова»;

Чемезов Станислав Александрович – преподаватель ГБПОУ ИО «ЧГТК им. М.И. Щадова»

#### СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	17
5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	17
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	18
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПМ	22

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 08 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНА ВЕБ ПРИЛОЖЕНИЙ

#### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование укрупненной группы специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Разработка дизайна веб-приложений и соответствующих профессиональных компетенций.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, в программах подготовки и переподготовки специалистов.

#### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### Базовая часть

#### иметь практический опыт:

- В разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;
- создании, использовании и оптимизировании изображений для вебприложений;
- разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

#### уметь:

- создавать, использовать и оптимизировать изображения для вебприложений;
- выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение;
- создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике;
- разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов

#### знать:

- нормы и правила выбора стилистических решений;
- современные методики разработки графического интерфейса;
- требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет);

 государственные стандарты и требования к разработке дизайна вебприложений

#### Вариативная часть

#### иметь практический опыт:

- В разработке структуры веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;
- применения графического дизайна при разработке веб- приложения или его фрагмента

#### уметь:

 Применять методы графического дизайна и веб технологий при решении ситуационных задач

#### знать:

- Современные технологии динамического проектирования, мультимедиа технологий

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля** Объем образовательной программы **694 часов**, включая:

- самостоятельную работу 20 часа;
- **учебные занятия 308 часов**, в том числе практические, лабораторные работы **178 часа**, курсовые работы (проекты) **30 часов**;
- консультацию 8 часа;
- промежуточную аттестацию 34 часов;
- учебной практики 180 часов
- производственной практики 144 часа.

#### 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Разработка дизайна веб-приложений, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

#### Базовая часть

Код	Наименование результата обучения
ПК 8.1	Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в
	соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК 8.2	Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе
	анализа предметной области и целевой аудитории.
ПК 8.3	Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом
	современных тенденций в области веб-разработки
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной
	деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и
0102.	интерпретации информации и информационных технологий
	для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное
	и личностное развитие., предпринимательскую деятельность в
	профессиональной сфере, использовать знания по финансовой
	грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и
	команде
OK 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на
	государственном языке с учетом особенностей социального и
	культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию,
	демонстрировать осознанное поведение на основе
	традиционных общечеловеческих ценностей, применять
	стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды,
	ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных
	ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и
	укрепления здоровья в процессе профессиональной
	деятельности и поддержания необходимого уровня физической
	подготовленности.
OIC O	
OK 9.	Пользоваться профессиональной документацией на
	государственном и иностранном языках.

Вариативная часть

Код	Наименование результата обучения
ПК 8.1	Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в
	соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК 8.2	Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе
	анализа предметной области и целевой аудитории.
ПК 8.3	Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом
	современных тенденций в области веб-разработки

#### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

				Объем времен междисципл		ый на осв	воение	Пра	актика	Промеж аттест	•	
Код		Всего		Обучение по МД	ДК		остоятельная обучающегося		188,	В		
код формируемых компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	часов	Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	<b>Учебная,</b> часов	у чеоная, часов часов часов Консультация	Консультация	Экзамен	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
ОК 1-9 ПК 8.1	Раздел 1. Технология проектирования и разработки интерфейсов пользователя	172	150	90	30	10	-	-	-	2	10	
ОК 1-9 ПК 8.2, ПК 8.3	Раздел 2. Разработка графических изображений и мультимедиа	180	158	88	-	10	-	-	-	2	10	
ОК 1-9 ПК8.1 - ПК 8.3	Учебная практика	180						180	-	-	-	
ОК 1-9 ПК8.1 - ПК 8.3	Производственная практика	144							144	-	-	
ОК 1-9 ПК8.1 - ПК 8.3	Экзамен по модулю	18								4	14	
	Всего:	694	308	178	30	20		180	144	8	34	

3.2 Тематический план и содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ. 08)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарного курса (МДК)	№ занятия	5.2 Гематический план и содержание обучения по профессионал Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6
		вания и разработки интерфейсов пользователя	172	-	
МДК 08.01 Проектирование	и раз	вработка интерфейсов пользователя	160		
		Семестр №3	119		OK 1.0
	1	Содержание учебного материала	116	_	OK 1-9
	1	Введение. Язык разметки НТМL. Синтаксис НТМL	2	2	ПК 8.1
	2	Гиперссылки. Использование изображений на странице. Форматирование текста и фона	2	2	
	3	Списки. Таблицы	2	2	
	4	Фреймы, плавающие фреймы, формы	2	2	
	5	Каскадные таблицы стилей (CSS)	2	2	
	6	Использование стилей при создании сайта	2	2	
	7	Веб-стандарты и их поддержка	2	2	
	8	Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы	2	2	
	9	Селекторы в HTML5.	2	2	
	10	Использование свойств CSS2 и CSS	2	2	
<b>Тема 1.1</b> . Основы web	11	CSS-фреймворки. Динамический CSS (на примере LESS). Шаблоны CMS. Типовые решения	2	2	
технологий	12	Размещение сайта на сервере и поддержка сайта	2	2	
	13	Язык сценариев JavaScript	2	2	
	14	Практическое занятие№ 1. Составление технического задания на разработку web-сайта	2	2	
	15	Практическое занятие№ 1. Составление технического задания на разработку web-сайта	2	2	
	16	Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	
	17	Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	
	18	Практическое занятие.№ 2. Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	
	19	<b>Практическое занятие№ 2.</b> Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	

				1
	Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	
	Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web- страниц	2	2	
	2 Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web-	2	2	
-	страниц  3 Практическое занятие№ 2. Применение тегов HTML при создании web-	2	2	
<u> </u>	страни			
<u> </u>	4 Практическое занятие№ 3. Создание формы на html-странице.	2	2	
	5 Практическое занятие№ 3. Создание формы на html-странице.	2	2	
	6 <b>Практическое занятие№ 4.</b> Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	7 <b>Практическое занятие№ 4.</b> Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	<ul> <li>Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.</li> <li>Задание на дом: отчетная работа</li> </ul>	2	2	
	9 <b>Практическое занятие№ 4.</b> Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	<ul> <li>Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.</li> </ul>	2	2	
	<ul> <li>Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.</li> <li>Задание на дом: отчетная работа</li> </ul>	2	2	
	4 <b>Практическое занятие№ 4.</b> Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	6 <b>Практическое занятие№ 4.</b> Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.	2	2	
	<ul> <li>Практическое занятие№ 4. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.</li> </ul>	2	2	
	8 <b>Практическое занятие№ 5.</b> Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
	9 Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
[	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
[	1 Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
		•	•	

	42	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
	43	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
	44	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
	45	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
		Задание на дом: отчетная работа	2	2	
	46	Практическое занятие№ 5. Вёрстка страниц веб-сайта	2	2	
	47	Практическое занятие№ 6. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта	2	2	
	48	Практическое занятие№ 6. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта	2	2	
	49	Практическое занятие№ 6. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта	2	2	
	50	Практическое занятие№ 6. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта	2	2	
	51	Практическое занятие№ 6. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта	2	2	
	52	создании web-сайта	2	2	
	53	Практическое занятие№ 6. Подготовка и оптимизация графики на web- странице	2	2	
	54	Практическое занятие№ 7. Создание баннера для web-страницы	2	2	
	55	Практическое занятие№ 7. Создание баннера для web-страницы	2	2	
	56	Самостоятельная работа №1 Изучение CMS Wordpress           Задание на дом: подбор и составление тестовых заданий	2	2	
	57	Самостоятельная работа №1 Изучение CMS Wordpress Удобство использования навигации	2	2	
	58	Самостоятельная работа №1 Изучение CMS Wordpress	2	2	
		Содержание учебного материала	12		OK 1-9
<b>Тема 1.2.</b> Web дизайн	59	Юзабилити. Специализация в web-дизайне. Аудит юзабилити web-сайта, тестирование и документирование.	2	2	ПК 8.1
	60	Основные этапы разработки сайта. Техническое задание.	1	2	
		Семестр № 4	41		
	61	Основные этапы разработки сайта. Техническое задание.	1	2	ОК 1-9
T 10 W 1	62	Цвет в дизайне. Фоновые цвета. Цветовой круг. Модели цвета	2	2	ПК 8.1
	63	Практическое занятие№ 8. Разработка эскизов веб-приложения. Разработка схемы интерфейса веб-приложения	2	2	
<b>Тема 1.2.</b> Web дизайн	64		2	2	
	65	Самостоятельная работа №2 Подготовка прототипа сайта с помощью Wireframesketcher Studio	2	2	
	66	-	2	2	

		Подготовка прототипа сайта с помощью Wireframesketcher Studio			
		Курсовой проект	30		
	67	Выдача заданий	2		OK 1-9
	68	Оформление	2		ПК 8.1
	69	Формирование пояснительной записки	2		
	70	Формирование пояснительной записки	2		
	71	Формирование пояснительной записки	2		
	72	Формирование пояснительной записки	2		
	73	Формирование пояснительной записки	2		
Курсовое проектирование	74	Практическая часть. Процесс проектирования	2	2	
	75	Практическая часть. Процесс проектирования	2		
	76	Практическая часть. Процесс проектирования	2		
	77	Практическая часть. Процесс проектирования	2		
	78	Практическая часть. Процесс проектирования	2		
	79	Практическая часть. Процесс проектирования	2		
	80	Защита	2		
	81	Защита	2		
		Консультация	2		
		Промежуточная аттестация: Экзамен	10		
		Всего:	172		
		Семестр №4	80		
		изображений и мультимедиа	180		ОК 1-9
МДК 08.02 Графический диз	айн и	•	180		ПК 8.2, ПК 8.3
		Содержание учебного материала			ОК 1-9
	1	Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики.	2	3	ПК 8.2, ПК 8.3
	2	Физические основы компьютерной графики	2	2	
	3	Соответствие цветов и управление цветом	2	2	
Тема2.1. Компьютерная	4	Теория цвета и использование цвета для дизайна сайта	2	2	
графика	5	Форматы хранения графических изображений	2	2	
	6	Современные графические программы: выбор, настройка, использование.	2	2	
	7	Самостоятельная работа №6	2		
		Подготовка презентации на тему: «Будущее компьютерной графики»			
		Содержание учебного материала			OK 1-9
	8	Особенности векторной графики	2	2	ПК 8.2, ПК 8.3
T2.2 D	9	Редактор векторной графики.	2	2	
Тема2.2. Векторная	10	Основные инструменты для создания фигур.	2	3	
графика	11	Инструменты для работы с текстом.	2	2	
	12	Инструменты перо и кривые Безье	2	2	
	13	Инструменты заливки и градиент	2	2	

15 Использование спецэффектов в изображениях  2 2  16 Редактор разработки мультимедийного контента  2 2  17 Редактор разработки мультимедийного контента  2 2  18 Покадровая анимация  2 2  19 Практическое занитие№ 1  Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших  изображений  20 Практическое занитие№ 2  Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом  21 Практическое занитие№ 3  Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.  22 Практическое занитие№ 4  Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.  23 Практическое занитие№ 5 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.  24 Практическое занитие№ 6  Создание изображений в среде редактора компьютерной анимации  25 Практическое занитие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация  26 Практическое занитие№ 8  Создание автоматической анимации  27 Практическое занитие№ 8  Создание автоматической анимации  2 Практическое занитие№ 8  Создание автоматической анимации  2 Практическое занитие№ 9  2 Практическое занитие№ 9	14
16       Редактор разработки мультимедийного контента       2       2         17       Редактор разработки мультимедийного контента       2       2         18       Покаровая анимация       2       2         19       Практическое занятие.№ 1       Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших       2         20       Практическое занятие.№ 2       2       2         21       Практическое занятие.№ 3       2       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.       2       2         21       Практическое занятие.№ 4       2       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.       2       2         23       Практическое занятие.№ 5       2       2         0 Своение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.       2       2         24       Практическое занятие.№ 6       2       2         25       Практическое занятие.№ 7       2       2         26       Практическое занятие.№ 8       2       2         27       Практическое занятие.№ 8       2       2         28       Создание автоматической анимации       2	15
17 Редактор разработки мультимедийного контента 2 2 2 18 Покадровая анимация 2 2 2 19 Практическое занятие№ 1 Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений 20 Практическое занятие№ 2 Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом 21 Практическое занятие№ 3 Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, разрачность, тень. 22 Практическое занятие№ 4 Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия. 23 Практическое занятие№ 5 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений. 24 Практическое занятие№ 6 Создание статическое занятие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация 2 1 2 1 Практическое занятие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация 2 2 1 2 1 Практическое занятие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация 2 2 2 3 1 Практическое занятие№ 8 Создание автоматической анимации 2 2 4 1 Практическое занятие№ 8 Создание автоматической анимации 2 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
18       Покадровая анимация       2       2         19       Практическое занятие.№ 1       2       2         Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений       2       2         20       Практическое занятие.№ 2       2       2         Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом       2       2         21       Практическое занятие.№ 3       2       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.       2       2         22       Практическое занятие.№ 4       2       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.       2       2         23       Практическое занятие.№ 5       2       2         Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.       2       2         24       Практическое занятие.№ 6       2       2         25       Практическое занятие.№ 7       2       2         26       Практическое занятие.№ 8       2         27       Практическое занятие.№ 9       2	
19       Практическое занятие№ 1       2         20       Практическое занятие№ 2       2         Cоздание контуров. Использование заливок. Работа с текстом       2         21       Практическое занятие№ 3       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.       2         22       Практическое занятие№ 4       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.       2         23       Практическое занятие№ 5       2         Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.       2         24       Практическое занятие№ 6       2         Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации       2         25       Практическое занятие№ 7       2         Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация       2         26       Практическое занятие№ 8       2         Создание автоматической анимации       2         27       Практическое занятие№ 9       2	
Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений       2         Практическое занятие.№ 2         Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом         21 Практическое занятие.№ 3         Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.         22 Практическое занятие.№ 4         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.         23 Практическое занятие.№ 5         Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.         2         Практическое занятие.№ 6         Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации         2         1 Практическое занятие.№ 7       2         Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация       2         26 Практическое занятие.№ 8         Создание автоматической анимации       2         27 Практическое занятие.№ 9	
Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом       2         Практическое занятие.№ 3         Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.         22 Практическое занятие.№ 4         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.         23 Практическое занятие.№ 5         Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.         24 Практическое занятие.№ 6         Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации         25 Практическое занятие.№ 7         Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация         26 Практическое занятие.№ 8         Создание автоматической анимации         27 Практическое занятие.№ 9	19
Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.         22       Практическое занятие№ 4 Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.       2         23       Практическое занятие№ 5 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.       2         24       Практическое занятие№ 6 Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации       2         25       Практическое занятие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация       2         26       Практическое занятие№ 8 Создание автоматической анимации       2         27       Практическое занятие№ 9       2	20
22       Практическое занятие№ 4       2         Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.       2         23       Практическое занятие№ 5 Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.       2         24       Практическое занятие№ 6 Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации       2         25       Практическое занятие№ 7 Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация       2         26       Практическое занятие№ 8 Создание автоматической анимации       2         27       Практическое занятие№ 9       2	21
Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.         24       Практическое занятие№ 6       2         Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации       2         25       Практическое занятие№ 7       2         Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация       2         26       Практическое занятие№ 8       2         Создание автоматической анимации       2         27       Практическое занятие№ 9       2	22
24       Практическое занятие№ 6 <ul> <li>Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации</li> </ul> 2         25       Практическое занятие№ 7 <ul> <li>Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация</li> </ul> 2         26       Практическое занятие№ 8 <ul> <li>Создание автоматической анимации</li> </ul> 2         27       Практическое занятие№ 9	23
25       Практическое занятие№ 7 <ul> <li>Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация</li> </ul> 2         26       Практическое занятие№ 8 <ul> <li>Создание автоматической анимации</li> </ul> 2         27       Практическое занятие№ 9	24
26       Практическое занятие№ 8 <ul> <li>Создание автоматической анимации</li> </ul> 2         27       Практическое занятие№ 9	25
	26
Разработка программной анимации объектов	27
28 Практическое занятие№ 10 Создание анимации средствами ActionScript 3.0	28
29 Практическое занятие. № 11 Создание простых сценариев. Работа с событиями	29
30 Практическое занятие№ 12 Работа с функциями в ActionScript 3.0.	30
31 Практическое занятие№ 13 Рисование в ActionScript 3.0. Циклы	31
32 Практическое занятие№ 14 Создание Flash-баннера и Gif-анимации	32
33 Практическое занятие№ 15 Создание игрового приложения	33

	2.4	Consorration was maken No.2			
	34	Самостоятельная работа №3			
		Подготовка презентации на тему: «Использование векторной графики при разработке дизайна Web-страниц».	2		
		разраоотке дизаина web-страниц».  Содержание учебного материала			OK 1-9
	35		2	2	
	36	Особенности растровой графики Редактор растровой графики	2	2	ПК 8.2, ПК 8.3
T 22 D 1	37	Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация.	2	2	
Тема 2.3. Растровая графика	38	1	2	2	
	39	Управляющие элементы программы Интерфейс инструменты			
			2	2	
	40	Настройка инструментов	2	2	OIC 1 O
	41	Палитры. Стандартные операции с изображениями	2	2	OK 1-9
	42	Работа с выделенными областями, каналами	2	2	ПК 8.2, ПК 8.3
	43	Работа со слоями. Эффекты для слоев	2	2	
	44	Коррекция изображения	2	2	
	45	Тоновая и цветовая коррекция изображения	2	2	
	46	Особенности работы с многослойным изображение	2	2	
	47	Связывание слоев. Трансформация содержимого слоя.	2	2	
	48	Практическое занятие№ 16	2		
		Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики	2		
	49	Практическое занятие№ 17			
		Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и	2		
		раскраска			
	50	Практическое занятие№ 18	2		
		Создание и редактирование изображений	2		
Тема 2.3. Растровая графика	51	Практическое занятие№ 19	2		
		Работа с масками. Векторные контуры фигуры			
	52	Практическое занятие№ 20	2		
		Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры		_	
	53	Практическое занятие№ 21	2		
	- 1	Работа со стилями слоев и фильтрами		_	
	54	Практическое занятие№ 22	2		
		Создание коллажей. Фотомонтаж			
	55	Практическое занятие№ 23	2		
	56	Корректировка цифровых фотографий		-	
	56	Практическое занятие№ 24 Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн	2		
	57	Практическое занятие№ 25	+		
	31	Создание анимированных изображений	2		
	58	Практическое занятие№ 26			
	50	Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта	2		
		Создание оригинал-макетов, элементов дизания санта			

	59	Практическое занятие№ 27			
		Создание макета сайта, буклета	2		
	60	Практическое занятие№ 28	_		
		Создание рекламного баннера	2		
	61	Практическое занятие№ 29	_		
		Изображения для Web. Создание Gif-анимаций	2		
	62	•			
		Изображения для Web. Создание Gif-анимаций	2		
	63	Самостоятельная работа №4	2		
		Процедуры и функции работы с примитивами	2		
	64	Самостоятельная работа №5	2		
		Процедуры и функции работы с примитивами	2		
		Содержание учебного материала			ОК 1-9
	65	Основы трехмерной графики	2	2	ПК 8.2, ПК 8.3
	66	Основы построения сцен	2	2	ĺ
	67	Основы построения сцен	2.	2.	
	<u> </u>	*			
	, ,				
			2	2	
T 2.4 T	/6		2		
	77				
графика	//	•	2		
	70				
	/8		2		
	70				
	19	•	2		
	0.0				
	80		2		
	0.1				
	81		2		
	82		2		
		Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов	<u></u>		
	83	Практическое занятие№ 33			
			2		
<b>Тема 2.4</b> Трехмерная графика	65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 80 81	Процедуры и функции работы с примитивами  Содержание учебного материала  Основы трехмерной графики	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		ОК 1-9 ПК 8.2, ПК

	84	Практическое занятие№ 33 Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов	2		
	85	Практическое занятие№ 34 Создание сложных трёхмерных сцен Задание на дом: отчетная работа	2		
	86	Практическое занятие№ 34 Создание сложных трёхмерных сцен	2	-	
	87	Практическое занятие№ 34 Создание сложных трёхмерных сцен	2	-	
	88	Практическое занятие№ 34 Создание сложных трёхмерных сцен	2	_	
	89	Практическое занятие№ 34 Создание сложных трёхмерных сцен	2	_	
	90	Самостоятельная работа №6 Составление презентации по теме: «Применение 3D графики в Web-дизайне» Задание на дом: подбор и составление тестовых заданий	2		
		Консультация	2		
		Экзамен	10		
		Итого	180		
Учебная практика			180		ОК 1-9
-Создание стилевого оформления сайта с помощью каскадных таблиц стилей					ПК 8.2, ПК 8.3
- Компоновка страниц сайта					
- Формы и элементы пол					
		ементов. Реализация сценариев на JavaScript			
- Проектирование и разработка интерфейса пользователя					
- Создание, использование и оптимизация изображений для веб приложений					
- Выбор наиболее подходящего для целевого рынка дизайнерского решения					
- Проектирование дизайна сайта с применением промежуточных эскизов, требований и					
эргономике в технической эстетике					
- Подготовка графической информации, графических элементов. Выбор цветового решения.					
- Создание gif анимации, flash анимации к сайту					
- Подготовка мультимедиа для сайта					
- Оформление отчета					

Производственная практика		OK 1-9
Виды работ		ПК 8.2, ПК 8.3
- Сбор и анализ информации о предприятии (организации)		
- Выполнение индивидуального задания: постановка задачи, определение аппаратной и		
программной конфигурации средств ВТ, необходимых для решения поставленной задачи		
- Описание этапов выполнения индивидуального задания		
- Оформление отчета по практике в соответствии с требованиями стандартов		
Индивидуальное задание предполагает выполнение работ по одному (или нескольким) из		
следующих направлений: разработка дизайна веб приложений в соответствии со стандартами и		
требованиями заказчика, создание, использование и оптимизирование изображений с		
использованием современных стандартов		
Консультация		
Экзамен		
Всего часов	694	

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы профессионального модуля предполагает наличие лаборатории «Разработки дизайна веб-приложений».

Технические средства обучения: компьютеры, экран, мультимедийный проектор, доска.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: автоматизированное рабочее место преподавателя, персональные компьютеры (монитор, системный блок, клавиатура, мышь), комплект учебнометодической документации, программное обеспечение, локальная сеть, модем

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Учебная практика проводится образовательным учреждением в рамках профессионального модуля концентрированно.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Персональные компьютеры: монитор, системный блок, клавиатура, мышь; программное обеспечение: пакет MS, утилиты работы с дисками и программами, графические редакторы.

#### 5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 5.1 Основные электронные издания:

О-1. Разработка дизайна веб-приложений: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / / Т.В. Мусаева, Е.В. Поколодина, М.А. Трифанов, Е.С. Хайбрахманова. — 3-е изд., стер. — М.: Образовательно-издательский центр «Академия», 2023. - 256 с. — URL: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=715097&demo=Y/">https://academia-moscow.ru/reader/?id=715097&demo=Y/</a>. — Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-moscow». - Текст: электронный.

#### 5.2 Дополнительные источники:

- Д-1. Немцова, Т.И. Практикум по информатике: учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова. М.: ИД "ФОРУМ": ИНФРА-М, 2009. 437 с.
- Д-2. Вицентий, А. В. Мультимедиа технологии. Аппаратные средства и методы отображения визуальной информации: учебное пособие / А. В. Вицентий. Мурманск: МАГУ, 2019. 101 с. ISBN 978-5-4222-0396-3. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/140989 (дата обращения: 02.05.2024). Режим доступа: для авториз. пользователей.

Д-3. Хортон, А. Разработка веб-приложений в ReactJS / А. Хортон, Р. Вайс; перевод с английского Р. Н. Рагимова. — Москва: ДМК Пресс, 2016. — 254 с. — ISBN 978-5-94074-819-9. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/97339 (дата обращения: 02.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Д-4. Джанарсанам, С. Практическое руководство по разработке чат-интерфейсов: руководство / С. Джанарсанам. — Москва: ДМК Пресс, 2018. — 340 с. — ISBN 978-5-97060-542-4. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/116123 (дата обращения: 02.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОЛУЛЯ (ПО РАЗЛЕЛАМ)

профессионального модуля (по разделам)				
Код и наименование				
профессиональных и	Критерии оценки	Методы оценки		
общих компетенций,				
формируемых в рамках				
модуля				
Раздел модуля 1. Техно.	погия проектирования и разработки интерфей	сов пользователя		
ПК 8.1. Разрабатывать	Оценка «отлично» - разработаны эскизы	Экзамен/зачет в		
дизайн-концепции веб-	пользовательского интерфейса с помощью	форме		
приложений в	профессионального инструментария;	собеседования:		
соответствии с	обоснован выбор эскиза для дальнейшей	практическое		
корпоративным стилем	разработки; разработана и обоснована схема	задание по		
заказчика.	пользовательского веб-интерфейса; во всех	разработке дизайн		
	элементах приложения учтены требования	<ul><li>концепции веб-</li></ul>		
	стандартов к пользовательскому интерфейсу и	приложения в		
	корпоративный стиль.	соответствии с		
	Оценка «хорошо» - разработан и обоснован	запросами		
	эскиз пользовательского интерфейса с	заказчика		
	помощью профессионального	Защита отчетов по		
	инструментария; разработана схема	практическим и		
	пользовательского веб-интерфейса; во всех	лабораторным		
	элементах приложения учтены требования	работам		
	стандартов к пользовательскому интерфейсу и	Интерпретация ре-		
	корпоративный стиль.	зультатов		
	Оценка « <b>удовлетворительно</b> » - разработан и	наблюдений за дея-		
	обоснован эскиз пользовательского	тельностью обу-		
	интерфейса с помощью профессионального	чающегося в про-		
	инструментария; разработана схема	цессе практики		
	пользовательского веб-интерфейса; во всех			
	элементах приложения учтены требования			
	стандартов к пользовательскому интерфейсу и			
	корпоративный стиль.			
Раздел 2. Разработка гр	афических изображений и мультимедиа			
ПК 8.2. Формировать	Оценка «отлично» - проанализированы	Экзамен/зачет в		
требования к дизайну	предметная область, государственные	форме		
веб-приложений на	стандарты (и/или законодательство региона) и	собеседования:		
основе анализа	целевая аудитория; на основе анализа	практическое		
	сформированы и оформлены в стандартном	задание по		

		1
предметной области и	виде ограничения на стиль и содержание веб –	формированию
целевой аудитории.	приложения; сформированы ограничения для	требований к
	мобильных устройств; требования	дизайну веб –
	сгруппированы и выбрано дизайнерское	приложения.
	решение.	Защита отчетов по
	Оценка «хорошо» - проанализированы	практическим и
	предметная область, государственные	лабораторным
	стандарты (и/или законодательство региона) и	работам.
	целевая аудитория; на основе анализа	Интерпретация ре-
	сформированы ограничения на стиль и	зультатов
	содержание веб – приложения; сформированы	наблюдений за дея-
	ограничения для мобильных устройств;	тельностью обу-
	выбрано дизайнерское решение.	чающегося в про-
	Оценка «удовлетворительно» -	цессе практики
	сформированы ограничения на стиль и	, 1
	содержание веб – приложения; сформированы	
	ограничения для мобильных устройств;	
	выбрано дизайнерское решение.	
ПК 8.3. Осуществлять	Оценка «отлично» - разработан и реализован	Экзамен/зачет в
разработку дизайна	отзывчивый дизайн веб – приложения с	форме
веб-приложения с	использованием специальных графических	собеседования:
учетом современных	редакторов, применением относительных	практическое
тенденций в области	размеров, контрольных точек и вложенных	задание по
веб-разработки.	объектов; макет корректно отображается на	разработке
beo puspuoorkii.	различных устройствах; заданные элементы	графических
	интегрированы в дизайн оптимальным	макетов для веб-
	образом; разработанный дизайн полностью	приложений и
	соответствует современным стандартам.	интеграции новых
	Оценка « <b>хорошо</b> » - разработан и реализован	графических
	отзывчивый дизайн веб – приложения с	элементов.
	использованием специальных графических	osiemenios.
	редакторов, применением нескольких методов;	Защита отчетов по
	макет корректно отображается на большинстве	практическим и
	устройств; заданные элементы интегрированы	лабораторным
	в общий дизайн; разработанный дизайн	работам
	соответствует современным стандартам.	Интерпретация ре-
	Оценка «удовлетворительно» - разработан и	зультатов
	реализован отзывчивый дизайн веб –	наблюдений за дея-
	приложения с использованием специальных	тельностью обу-
	графических редакторов, применением	чающегося в про-
	нескольких методов; большинство заданных	цессе практики
	элементов интегрировано в дизайн; макет	цосос практики
	корректно отображается на одном устройстве;	
	разработанный дизайн в основном	
	соответствует современным стандартам.	
ОК 01. Выбирать	<ul> <li>обоснованность постановки цели,</li> </ul>	Экспертное
способы решения задач	выбора и применения методов и способов	наблюдение за
профессиональной	решения профессиональных задач;	выполнением работ
деятельности,	- адекватная оценка и самооценка	puoor
применительно к	эффективности и качества выполнения	
различным контекстам.	профессиональных задач	
Passin inbin Rolliere tul.	профессиональных задал	I

ОП 02. Осуществлять	- использование различных источников,	
поиск, анализ и	включая электронные ресурсы, медиаресурсы,	
интерпретацию	Интернет-ресурсы, периодические издания по	
информации,	специальности для решения	
необходимой для	профессиональных задач	
выполнения задач		
профессиональной		
деятельности.		
ОК 03. Планировать и	- демонстрация ответственности за принятые	
реализовывать	решения	
собственное	- обоснованность самоанализа и коррекция	
профессиональное и	результатов собственной работы;	
• •	результатов сооственной работы,	
личностное развитие.		
ОК 04. Работать в	- взаимодействовать с обучающимися,	
коллективе и команде,	преподавателями и мастерами в ходе обучения,	
эффективно	с руководителями учебной и производственной	
взаимодействовать с	практик;	
коллегами,	- обоснованность анализа работы членов	
руководством,	команды (подчиненных)	
клиентами.		
ОК 05. Осуществлять	Демонстрировать грамотность устной и	
устную и письменную	письменной речи, - ясность формулирования и	
коммуникацию на	изложения мыслей	
государственном языке		
с учетом особенностей		
социального и		
культурного контекста.		
ОК 06. Проявлять	- соблюдение норм поведения во время	
гражданско-	учебных занятий и прохождения учебной и	
патриотическую	производственной практик,	
позицию,		
демонстрировать		
осознанное поведение		
на основе		
традиционных		
общечеловеческих		
ценностей, применять		
стандарты		
антикоррупционного		
поведения.	addarwinua ni wa wa wa wa TE na na ara wa	
ОК 07. Содействовать	- эффективное выполнение правил ТБ во время	
сохранению	учебных занятий, при прохождении учебной и	
окружающей среды,	производственной практик;	
ресурсосбережению,	- демонстрация знаний и использование	
эффективно	ресурсосберегающих технологий в	
действовать в	профессиональной деятельности	
чрезвычайных		
ситуациях.		
ОК 08. Использовать	- эффективность использовать средств	
средства физической	физической культуры для сохранения и	
культуры для	укрепления здоровья при выполнении	

укрепления здоровья в		
процессе		
профессиональной		
деятельности и		
поддержания		
необходимого уровня		
физической		
подготовленности.		
ОК 09. Использовать	- эффективность использования	
информационные	информационно-коммуникационных	
технологии в	технологий в профессиональной деятельности	
профессиональной	согласно формируемым умениям и	
деятельности.	получаемому практическому опыту;	
ОК 10. Пользоваться	- эффективность использования в	
профессиональной	профессиональной деятельности необходимой	
документацией на	технической документации, в том числе на	
государственном и	английском языке.	
иностранном языках.		
ОК 11. Использования	- использование в профессиональной	
знания по финансовой	деятельности по финансовой грамотности	
грамотности,	- планирование предпринимательской	
планировать	деятельности в профессиональности	
предпринимательскую	деятельности.	
деятельность в		
профессиональной		
деятельности.		

## ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПМ

№ изменения, дата внесения, № страницы с изменением			
Было	Стало		
Основание:			
Подпись лица, внесшего изменения			